Festiwal Kina Offowego FILMOFFO - 11 edycja. 23 i 24 lutego 2018

[1]

Zapraszamy na 11 edycję **Festiwalu Kina Offowego FILMOFFO** w Opolu Lubelskim. To jedna z najstarszych i najważniejszych tego typu imprez w województwie lubelskim, prezentująca kino niezależne i muzykę alternatywną.

Festiwal odbędzie się **23 i 24 lutego**, jednak już miesiąc wcześniej rozpoczęła się prezentacja cyklu Bomba na Filmoffo, w ramach którego pokazywane są profesjonalne pełnometrażowe fabuły uznanych twórców europejskiej kinematografii.
Cykl jest przygotowywany we współpracy z firmą dystrybucyjną Bomba Film, stąd nazwa cyklu. 13 lutego pokazany zostanie ostatni film Volkera Schlöndorffa „Powrót do Montauk", a 21 lutego duńsko-islandzki dramat „Serce z kamienia" w reż. Guðmundura Arnar Guðmundssona – mówi Krzysztof Ryczek z Urzędu Miasta Opole Lubelskie.

Do konkursu kina niezależnego zgłoszono w tym roku 103 filmy z całej Polski. Spośród nich organizatorzy wyselekcjonowali 16 tytułów, które walczyć będą o nagrodę przyznawaną przez festiwalową publiczność – statuetkę Złotego Jeża i nagrodę pieniężną w wysokości 1 tys. zł. Tym razem w konkursie pojawiają się filmy fabularne i dokumentalne.

Znane są już także zespoły, które wystąpią na tegorocznym festiwalu. **Tym razem zobaczymy i usłyszymy MaJLo i łódzką grupę L.Stadt.**

W ramach festiwalu odbędzie się też wystawa „Filmoffo Plakiat Exhibition Vol. 2", czyli druga część wystawy Maksa Bereskiego, który jest jednocześnie autorem oficjalnego plakatu tegorocznego festiwalu. Podczas Filmoffo odbędzie się także spotkanie z Maksem Bereskim. Plakaty Bereskiego przypominają nam, że dawno, dawno temu Polska Szkoła Plakatu świętowała urodzaj kreatywności i zaskakiwała inteligencją – dodaje Ryczek.

Wydarzeniem towarzyszącym imprezy będzie także spotkanie z Krzysztofem Szlęzakiem – fotografem, vlogerem – jeżdżącym po świecie i zaglądającym w różne, często niebezpieczne rejony, by uwiecznić je na swoich fotografiach. Fotografował m.in. walki bokserskie karłów na Filipinach i życie na ulicach w Hong Kongu. Szlęzak pracował też m.in. jako fotograf podczas ubiegłorocznego festiwalu Open'er, a także przy zdjęciach do teledysków muzycznych. Podczas festiwalu opowie o swojej ostatniej podróży oraz o sztuce robienia niezwykłych zdjęć.

Festiwal Filmoffo to impreza odbywająca się w Opolu Lubelskim od 2006 roku. W tym czasie w ramach festiwalowych pokazów wyświetlonych zostało ponad 170 filmów. Na Filmoffo pojawili się tacy wykonawcy, jak Fisz Emade Tworzywo, Mela Koteluk, Wojtek Mazolewski Quintet, Skubas, Ścianka, Muchy, Pogodno, Kamp!, The Dumplings czy Daria Zawiałow.

Wstęp na projekcje konkursowe i wydarzenia towarzyszące jest bezpłatny. Bilety na koncerty można nabyć w Opolskim Centrum Kultury (MaJLo – przedsprzedaż – 10 zł, później 15 zł; L.Stadt – przedsprzedaż – 15 zł, później 25 zł). Organizatorami wydarzenia jest gmina Opole Lubelskie, Opolskie Centrum Kultury i nieformalna grupa Sorry Film Polska.

PROGRAM

Piątek // 23.02
• Godz. 17:00 – rozpoczęcie festiwalu

• Godz. 17:15 – 18:10 - I blok konkursowy
• Godz. 18:10 – 18:20 – przerwa
• Godz. 18:20 – 18:50 - rozmowa / Maks Bereski - Projekt Plakiat (sala kinowa)
• Godz. 18:50 – 19:40 – II blok konkursowy
• Godz. 19:40 – przerwa techniczna
• Godz. 20:30 – **koncert: MaJLo**
• po koncercie afterparty – Piwiarnia Marzycieli

Sobota // 24.02
• Godz. 12:00 – 13:00 - III blok konkursowy
• Godz. 13:00 – 13:15 – Przerwa
• Godz. 13:15 – 14:00 – rozmowa / Krzysztof Szlęzak (sala kinowa)
• Godz. 14:00 – 14:15 – Przerwa
• Godz. 14:15 – 15:15 – IV blok konkursowy
• Godz. 15:15 – 15:30 – przerwa
• Godz. 15:30 – 16:30 – V blok konkursowy
• Godz. 16:30 – 16:45 – przerwa
• Godz. 16:45 – 17:45 – VI blok konkursowy
• Godz. 17:45 – 18:00 – przerwa / głosowanie
• Godz. 18:00 – 19:00 – rozmowa z twórcami filmów (sala taneczna - I piętro)
przerwa techniczna
• Godz. 20:20 – ogłoszenie zwycięzcy Złotego Jeża Publiczności Filmoffo
• Godz. 20:30 – **koncert: L.Stadt**
• po koncercie afterparty: Piwiarnia Marzycieli

Bloki konkursowe
I blok konkursowy – 23.02 / piątek / 17:15 / 52 min.
„Złe uczynki” reż. Piotr Domalewski – 24’ / fab.
„Wyścig” reż. Stanisław Cuske – 18’ / dok.
„Maja” reż. Laura Mielczarek – 12’ / fab.

II blok konkursowy – 23.02 / piątek / 18:50 / 50 min.
„Ja i mój tata” reż. Aleksander Pietrzak – 30’ / fab.
„Świat Marysi” reż. Katarzyna Ewa Żak – 20’ / dok.

III blok konkursowy – 24.02 / sobota / 12:00 / 60 min.
„F 63.9” reż. Jarosław Sztandera – 30’ / fab.
„Sztuka przekraczania” reż. Michał Barański – 30’ / dok.

IV blok konkursowy – 24.02 / sobota / 14:15 / 53 min.
„Pan Charon” reż. Mateusz Żegliński – 12’ / dok.
„Wyzwolenie” reż. Veronica Andersson – 13’ / fab.
„Śniegi kosmosu” reż. Tomasz Kowal – 30’ / fab.

V blok konkursowy – 24.02 / sobota / 15:30 / 54 min.
„Vaga heroica” reż. Konrad Domaszewski, Michał Domaszewski – 7’ / fab.
„Żabi król” reż. Arek Biedrzycki – 17’ / fab.
„Najpiękniejsze fajerwerki ever” reż. Aleksandra Terpińska – 30’ / fab.

VI blok konkursowy – 24.02 / sobota / 17:00 / 55 min.
„Bajeczki na dobranoc” reż. Marek Ułan Szymański – 10’ / dok.
„Wolka” reż. Radek Dąbrowski – 19’ / fab.
„Amerykański sen” reż. Marek Skrzecz – 26’ / dok.

Adres źródłowy:
http://www.ockopolelubelskie.pl/pl/news/festiwal-kina-offowego-filmoffo-11-edycja-23-i-24-lutego-2018

Links:
[1] http://www.ockopolelubelskie.pl/sites/default/files/field/image/fiml.png